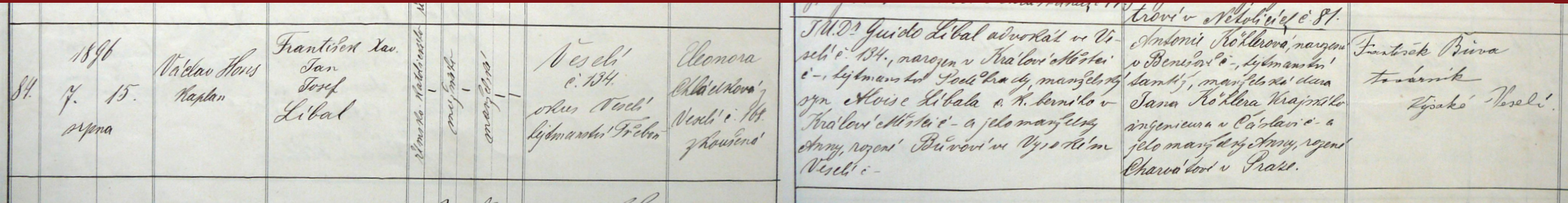


# František Líbal

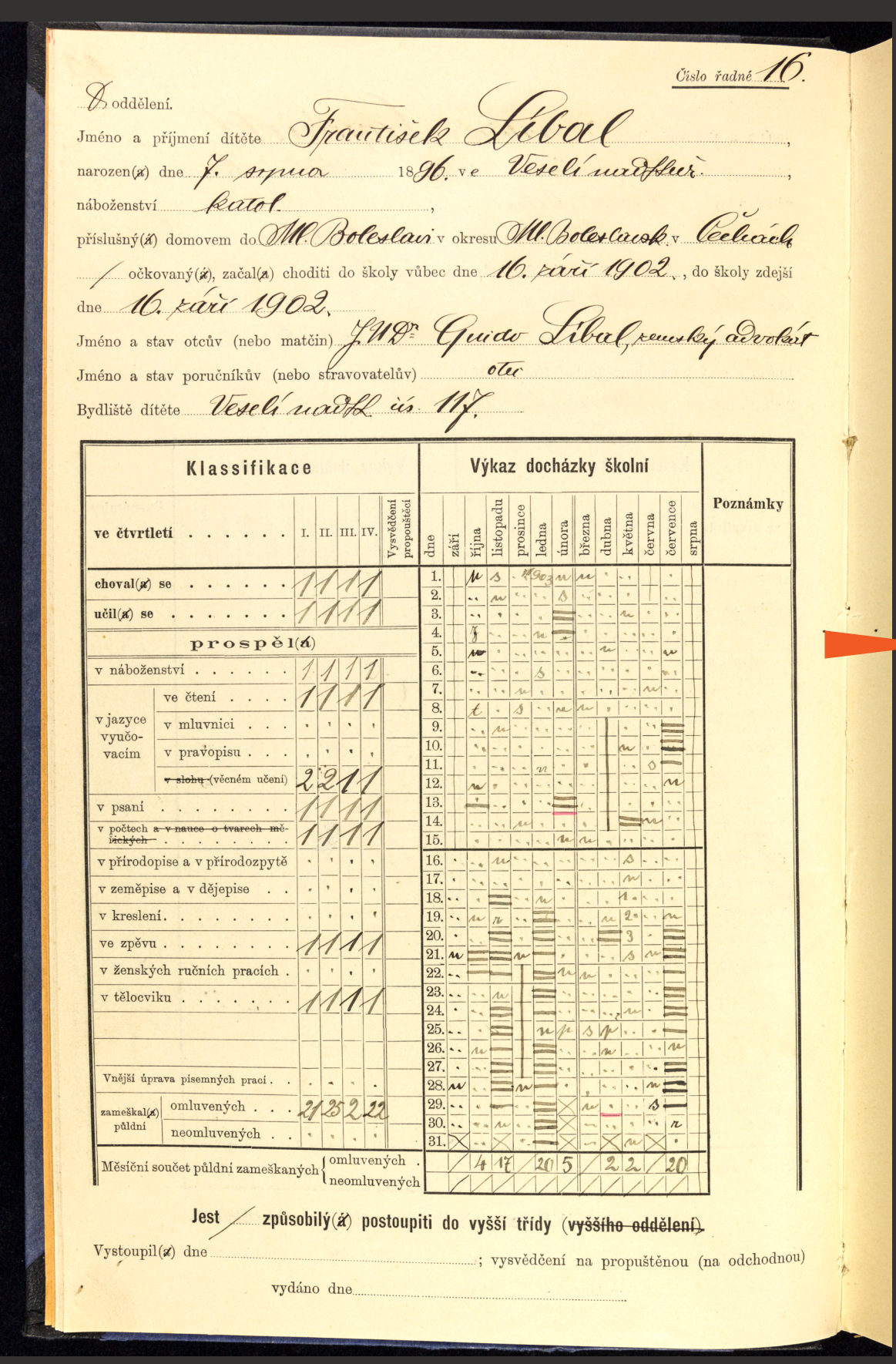
v historických dokumentech

Akademický malíř František Líbal je obecně vnímán jako jihočeský malíř. Což je i není pravda zároveň. Na jihu se narodil, a to 7. srpna 1896 ve Veselí nad Lužnicí, kde získal i základní vzdělání. Poté studoval v Táboře, Jindřichově Hradci a Třeboni a ještě později v Praze. Do jižních Čech jezdil malovat, pobýval tu a občas i žil. S jihem Čech je zkrátka neodmyslitelně spjatý, přestože jeho rodové kořeny sahají jinam. Ani jeden z rodičů totiž Jihočechy nebyli. Otec Quido, veselský advokát, pocházel z Městce Králové na Nymbursku a matka Antonie, rozená Köhlerová, pak z Benešova. Ale ani tato dvě středočeská města nebyla rodovou kolébkou Líbalových předků ...

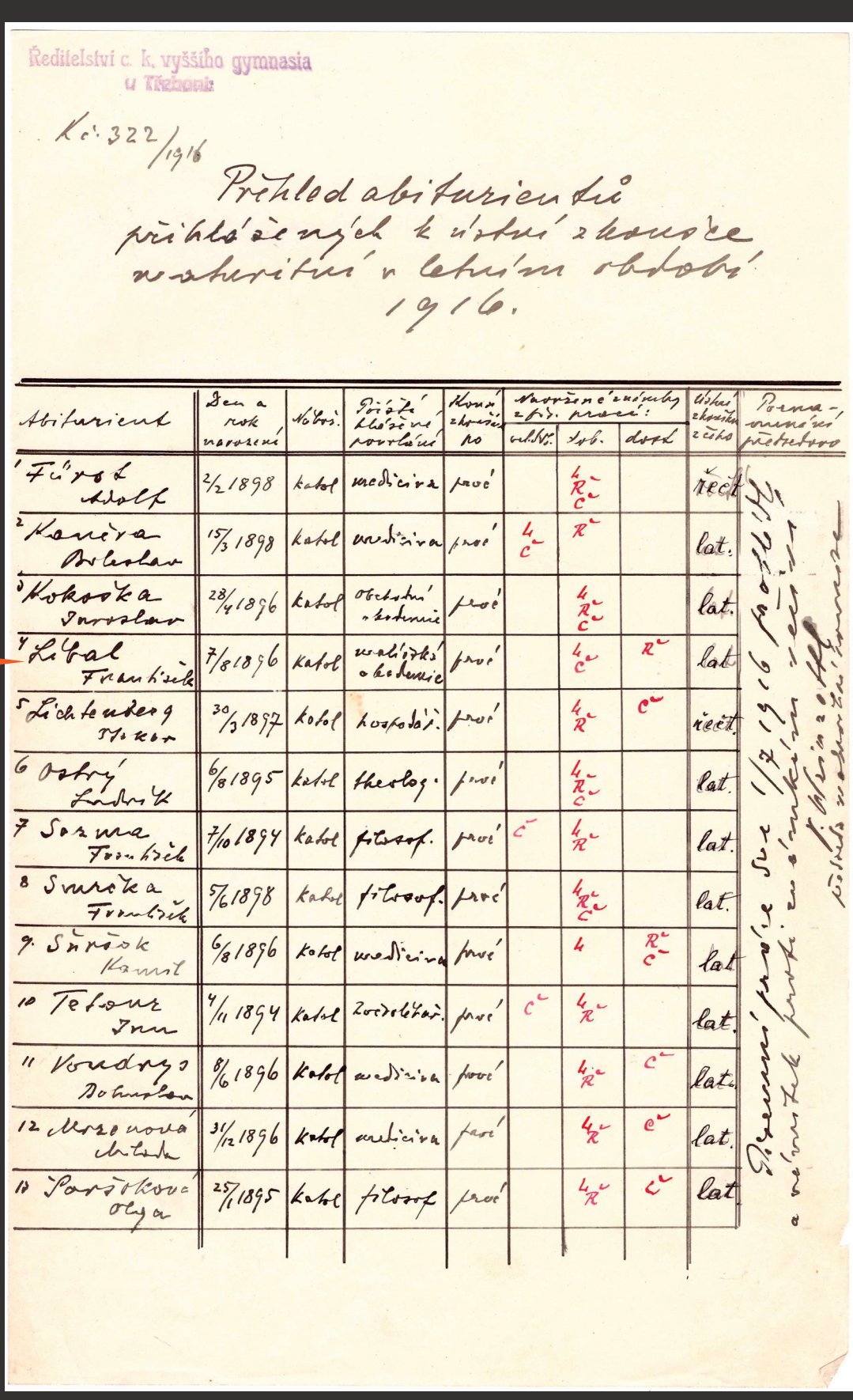


Státní oblastní archiv v Třeboni, Sbírka druhopisů k matrikám, římskokatolická farnost Veselí nad Lužnicí, karton 1 902, inv. č. 1 794, matrika narozených v roce 1896, fol. 14.

Za zmínku určitě stojí postava Líbalova pradědečka, Matěje Karla Buvy z Vysokého Veselí, který byl významným obchodníkem a později továrníkem. Buva se narodil v roce 1797 a ve svých třiceti letech zavedl jako první v habsburské monarchii výrobu čekankové cikorky. Zemřel v listopadu 1861, ale ve výrobě úspěšně pokračoval jeho syn František. Buvovi měli vysoký společenský kredit, úspěšně podnikali a věnovali se filantropii. Není divu, že jedna z ulic Vysokého Veselí se dodnes jmenuje Buvova.

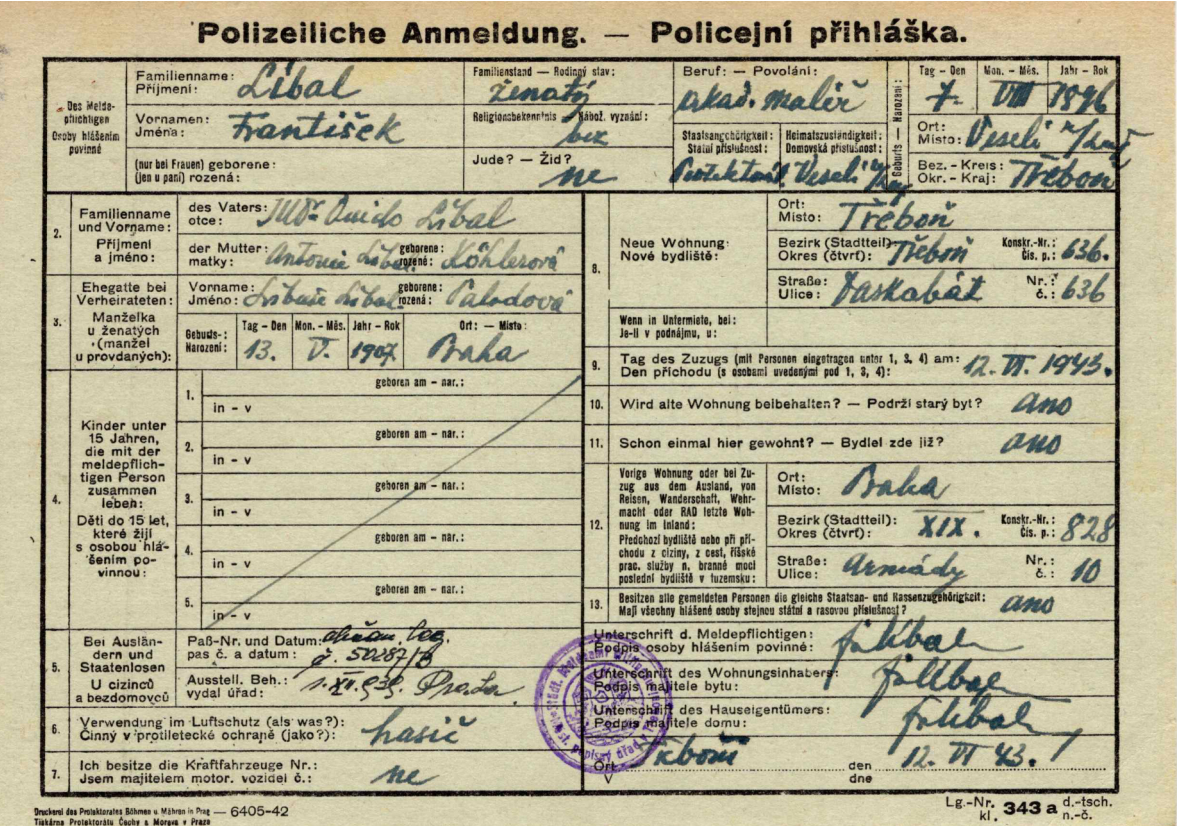


Státní okresní archiv Tábor, Archiv školy Veselí nad Lužnicí 1, kniha 58 (24), výkaz 1. třídy ke školnímu roku 1902/1903, záznam pro Františka Líbala.

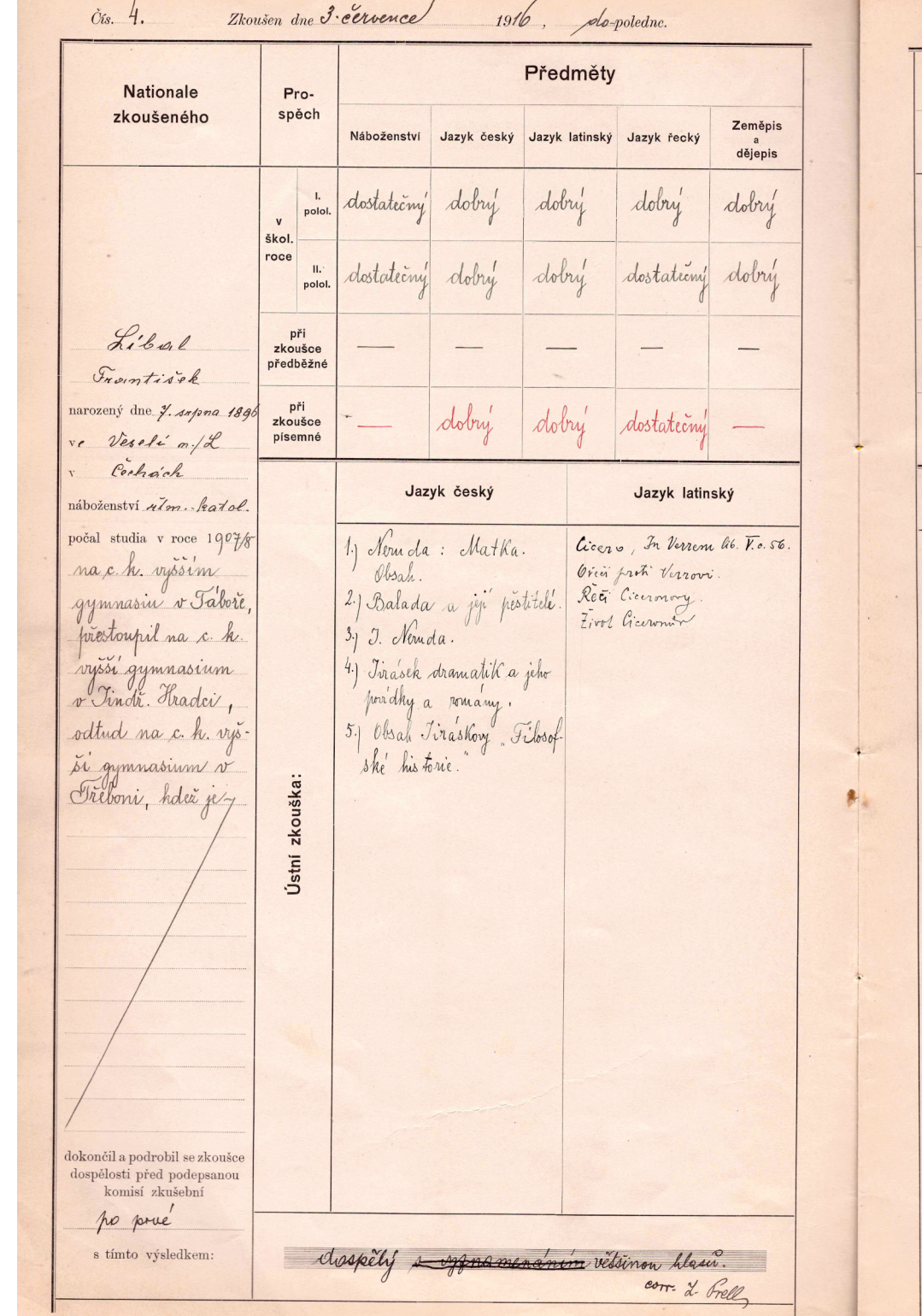


Státní okresní archiv Jindřichův Hradec, Gymnázium Třeboň, seznam abiturientů z roku 1916.

Otec Quido Líbal chtěl mít ze svého syna právníka. Proto po ukončení základního vzdělání ve Veselí nad Lužnicí přešel František na gymnaziální studia. Nejprve do Táboře, pak do Jindřichova Hradce, nakonec do Třeboně. Jeho prospěch však nebyl z nejlepších, navíc dávno věděl, že se nechá zlákat uměním. Tak měl už v posledním maturitním roce 1916 hlášený přechod na malířskou akademii. Umělecká dráha mu byla otevřena.



Státní okresní archiv Jindřichův Hradec, Sbírka policejních přihlášek okresu Jindřichův Hradec, nezpracované, Třeboňsko, oddíl Leš–Mach, Líbalova přihláška ke dni 12. června 1943.



Státní okresní archiv Jindřichův Hradec, Gymnázium Třeboň, hlavní protokol o zkouškách dospělosti, školní rok 1915/1916, kniha 68, zápis Františka Líbala (levá polovina zápisu).

František Líbal na jižní Čechy nikdy nezanevřel. Narodil se tu a vracíval se sem v dobách dospělosti. V dobách svobodných, ale i těch horších. Od mládí až do samého sklonku svého života. S jeho jménem je neodmyslitelně spjata město Třeboň, kde několikrát bydlel. Rodovými kořeny sice patřil jinam, svým srdcem však zůstal navždy Jihočechem!